

Materia Lenguaje	Grado 1	Unidad de aprendizaje ¿Cómo suenan las letras del alfabeto?
----------------------------	-------------------	---

Título del objeto de aprendizaje	Distinción entre sonidos no lingüísticos de los sonidos de las letras.
---	--

Objetivos de aprendizaje

El estudiante diferencia expresiones lingüísticas de expresiones no lingüísticas.
 El estudiante pronuncia las vocales a partir del reconocimiento de su grafía.
 El estudiante pronuncia las combinaciones teniendo en cuenta el sonido vocálico.
 El estudiante consolida la representación gráfica y pronunciación de la vocal y consonante.

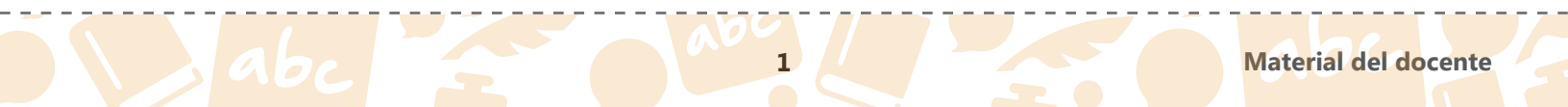
Habilidad/ conocimiento

1. Diferenciar un sonido no lingüístico del sonido de una letra.
2. Identificar el sonido de cada una de las vocales.
3. Reconocer la representación gráfica del fonema.
4. Identificar las vocales en una palabra.
5. Pronunciar las vocales.
6. Identificar sonido de las vocales.
7. Identificar el sonido derivado de la unión entre la consonante y la vocal.
8. Identificar las consonantes en una palabra.
9. Pronunciar la combinación consonante-vocal.
10. Pronunciar las vocales en diversos textos.
11. Pronunciar diferentes combinaciones en un texto.
12. Leer palabras con combinaciones de diferentes letras en un texto.

Flujo de aprendizaje

Introducción → Desarrollo → Socialización → Resumen → Tarea

- **Introducción:**
Reconoce la pronunciación de algunas palabras a partir de saberes previos.
- **Objetivos**
- **Desarrollo – Explicación:**
Diferencia expresiones lingüísticas de las no lingüísticas, luego podrán identificar el sonido y la representación gráfica de las vocales, de las consonantes y algunas combinaciones de vocal-consonante.



Flujo de aprendizaje

Actividad 1: Las vocales y los sonidos (S/K 1).

Actividad 2: Las vocales (S/K 2, 3, 5, 6).

Actividad 3: Las vocales y las consonantes (S/K 4, 8).

Actividad 4: Las combinaciones consonante-vocal (S/K 7, 9).

Actividad 5: Vocales, consonantes y palabras (S/K 10, 11, 12).

- **Desarrollo – Socialización:**

Actividad 6: Propone la lectura en grupos de dos fragmentos de lectura de texto clásicos para reforzar la lectura de combinaciones.

- **Resumen:**




Logra que el estudiante reconozca la representación gráfica y pronunciación de las vocales y las consonantes.


- **Tarea:**



Reconoce los sonidos y la grafía de las vocales y las consonantes a partir de un texto corto.


Guía de valoración

Se espera que el estudiante identifique el sonido de las vocales, las consonantes y algunas combinaciones de manera independiente y en contexto.

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Introducción  	Introducción	<ul style="list-style-type: none"> El docente presenta el sonido de algunas palabras con ayuda de la imagen respectiva, se enfatiza en el sonido de las vocales y de las consonantes. <p>Un robot muy llamativo que saca de su bolsillo, o de alguna parte del cuerpo varios juguetes.</p> <p>Con voz robótica dice: Hola amigos ¿Qué tengo aquí?</p> <p>Empieza a sacar con su mano uno a uno varios juguetes (mínimo 5 juguetes), al sacarlo se ve la imagen del objeto y el audio respectivo, en voz del robot. Finalmente el hace la pregunta ¿Y tú, qué tienes? Para que los estudiantes cuenten de manera oral los juguetes que tienen.</p> <p>Presentación de objetivos. (Learning Objectives).</p>	<p>Video.</p>
Desarrollo 	El docente presenta el tema	<p>Actividad 1 Título: Las vocales y los sonidos (S/K 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente presenta dos sonidos, uno no lingüístico y otro del sonido de una letra para diferenciarlos. Se propone una imagen relacionada con una vocal y su respectivo audio y otra imagen relacionada con una onomatopeya. A través de la siguiente actividad el docente relaciona y diferencia los sonidos de las vocales de los no lingüísticos. Instrucción: Escucha el sonido y selecciona la imagen que corresponda. <p>Imagen de las 5 vocales y sus respectivos audios. Imagen de 5 objetos con su respectivo sonido y la imagen respectiva, por ejemplo el sonido de las campanas y la imagen de las campanas, etc.</p> <p>Un icono de audio con una secuencia de sonidos definida.</p> <p>Al relacionar el audio con la imagen, aparece el audio: ¡Sí, es correcto! si es correcto, se escuchará el audio de aplausos, si es incorrecto un sonido de derrota o un audio: ¡Error, vuelve a intentarlo!</p> <hr/> <p>Actividad 2 <i>Esta actividad se compone de varios ejercicios.</i> Título: Las vocales (S/K 2, 3, 5, 6)</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente mediante la siguiente actividad logra que los estudiantes identifiquen el sonido de cada una de las vocales y reconozcan la representación gráfica de cada vocal. <p>Inicialmente aparecen las cinco vocales, se sugiere la fuente Century Gothic.</p>	<p>Recurso interactivo.</p> <p>Recurso interactivo.</p> <p>Material del estudiante.</p> <hr/> <p>Recurso interactivo con audio.</p> <p>Recurso interactivo.</p> <p>Material del estudiante.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>Al dar clic en la vocal a, aparece en tamaño grande, acompañado del sonido, se minimiza hasta llegar a una palabra que inicia con la vocal a, posteriormente aparece la palabra completa y su respectiva imagen y audio, se resalta la vocal, por ejemplo: anillo /anillo/.</p> <p>El proceso se repite con las otras cuatro vocales y cuatro objetos relacionados con la vocal, preferiblemente que inicien con ella.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mediante las siguientes actividades el docente fortalece en los estudiantes la identificación del sonido y la grafía de las vocales. <p>Inicialmente aparece un cubo con animación de movimiento, en cada cara la grafía de la vocal, al girar el cubo al azar, caerá en una vocal para que los estudiantes pronuncien la vocal. El docente revisa y aprueba la pronunciación respectiva.</p> <p>Luego aparece un tablero de seis recuadros, 3 parejas de sonido y grafía de la palabra (Se seleccionan tres palabras)</p> <hr/> <p>Actividad 3 Título: Las vocales y las consonantes (S/K 4, 8)</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente identifica las vocales y las consonantes en una palabra. <p>Para ello ubica a los estudiantes en una juguetería, que muestra un mueble con varios juguetes, de los cuales se resaltan tres de ellos.</p> <p>Al dar clic en uno de los juguetes resaltados, aparecen en la parte superior dos botones: uno con la palabra: vocales y otro con la palabra: consonantes. De manera que de acuerdo a la palabra se resaltarán las vocales o consonantes respectivas de la palabra en color diferente.</p> <p>El ejercicio se repite con los otros dos objetos.</p> <ul style="list-style-type: none"> A través de la siguiente actividad los estudiantes identificarán las vocales y las consonantes, de seis palabras, a partir de una actividad para colorear. Las vocales de un color y las consonantes de otro color. <hr/> <p>Actividad 4 Título: Las combinaciones consonante-vocal (S/K 7, 9)</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente se apoya en un cuadro con 22 consonantes para identificar el sonido y la pronunciación entre la combinación de la consonante y de la vocal. Al dar clic en cada consonante, aparece una subpantalla, con la consonante seleccionada y en diagrama de árbol aparecen las cinco vocales, con su audio respectivo. <p>El ejercicio se repite para todas las consonantes.</p>	<p>Recurso interactivo.</p> <p>Recurso interactivo.</p> <p>Material del estudiante.</p> <hr/> <p>Recurso interactivo de plantilla. (Socialización).</p> <p>Material del estudiante.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Desarrollo 	El docente presenta el tema	<p>Actividad 5 <i>Esta actividad se compone de varios ejercicios.</i> Título: Vocales, consonantes y palabras (S/K 10, 11, 12)</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente enfatiza en la pronunciación de las vocales y las combinaciones para finalmente leer un texto. <p>Se toma un párrafo del Texto <i>La crayola morada</i> de Crockett Johnson.</p> <p>Tres etiquetas: vocales, combinaciones y palabras. Al dar clic en la etiqueta se resalta del párrafo o las vocales o las combinaciones o las palabras según corresponda. Y el audio respectivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente realiza una actividad para que los estudiantes pronuncien las vocales y las combinaciones en un texto. Primero se escuchará el texto <i>La crayola morada</i> de Crockett Johnson. Y luego con ayuda de docente lo leerán. 	<p>Recurso interactivo con audio e ilustración.</p> <p>Material del estudiante.</p>
	El estudiante trabaja en sus tareas Socialización	<p>Actividad 6</p> <ul style="list-style-type: none"> Para la socialización el docente propone la lectura en grupos de los siguientes fragmentos de textos: <p><i>En un lugar muy lejano vivía una hermosa princesa que se llamaba Blancanieves. Vivía en un castillo con su madrastra, una mujer muy mala y vanidosa, que lo único que quería era ser la mujer más hermosa del reino...</i></p> <p style="text-align: right;">Tomado de <i>Blanca Nieves y los siete enanitos</i> de los Hermanos Grimm.</p> <p><i>En el fondo de los océanos había un precioso palacio en el cual vivía el Rey del Mar junto a sus cinco hijas, bellísimas sirenas. La más joven, la Sirenita, además de ser la más hermosa, poseía una voz maravillosa...</i></p> <p style="text-align: right;">Tomado de <i>La sirenita</i> de Hans Christian Andersen.</p>	<p>Recurso interactivo.</p> <p>Material del estudiante.</p>
Resumen 	Resumen	<p>El docente afianza la pronunciación de las vocales y las combinaciones en un texto. De igual manera enfatizará en los sonidos lingüísticos y no lingüísticos.</p> <p>Se muestra un texto con ilustración. Se resaltan algunas palabras con su pronunciación y algunos sonidos no lingüísticos.</p> <p>Luego se seleccionan algunas palabras del texto (sonidos lingüísticos) y algunos sonidos no lingüísticos para que los arrastren al lugar que corresponda. Posteriormente se enfatiza en las vocales y las consonantes de algunas palabras con su respectivo audio.</p>	<p>Recurso interactivo con audio.</p> <p>Recurso interactivo.</p> <p>Material del estudiante.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Tarea 	Tarea	<p>El docente muestra un texto titulado <i>El Murciélago</i> para fortalecer el sonido de las vocales y las consonantes y algunas combinaciones de manera independiente. El texto aparece con audio. Se resaltan las vocales y las consonantes, se incluye un sonido no lingüístico.</p>	<p>Recurso interactivo. Material del estudiante.</p>

