

Materia Lenguaje	Grado 1	Unidad de aprendizaje De la palabra a la comprensión de textos
<b>Título del objeto de aprendizaje</b> Comprensión de las ideas de una estrofa.		
<b>Objetivos de aprendizaje</b>	<p>El estudiante determina el tema principal de una estrofa a partir de sus ideas.</p> <p>El estudiante identifica el mensaje de un poema.</p>	
<b>Habilidad/ conocimiento</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer palabras sinónimas.</li> <li>2. Reconocer palabras antónimas.</li> <li>3. Contextualizar las palabras según la situación.</li> <li>4. Analizar el significado de una palabra de acuerdo con su raíz léxica.</li> <li>5. Comprender la función de la coma y el punto en un texto.</li> <li>6. Comprender las ideas de una estrofa.</li> </ol>	
<b>Flujo de aprendizaje</b>	<p>Introducción → Desarrollo → Socialización → Resumen → Tarea</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Introducción:</b> Expone un poema para sensibilizar a los niños en la poesía.</li> <li>• <b>Objetivos</b></li> <li>• <b>Desarrollo- Explicación:</b> Actividad 1: Las palabras antónimas y sinónimas (S/K 1,2). Actividad 2: Las palabras en contexto (S/K 3). Actividad 3: La raíz léxica(S/K 4). Actividad 4: La coma y el punto (S/K 5). Actividad 5: Las ideas en una estrofa (S/K 6).</li> <li>• <b>Desarrollo – Socialización:</b> Actividad 6: Retoma los poemas: <i>El lagarto está llorando</i> de Federico García Lorca y <i>Mamá gallina</i> de María Lourdes García Jiménez, para que los estudiantes expresen en voz alta las ideas principales de los poemas.</li> <li>• <b>Resumen:</b> Expone las definiciones de las palabras sinónimas, antónimas, y la función de la coma y el punto.</li> </ul>	

---

**Flujo de  
aprendizaje**

**Tarea:**  
Resalta las palabras sinónimas y antónimas, la raíz léxica y la comprensión de ideas de una estrofa.

---

**Guía de  
valoración**

Se espera que el estudiante determine el tema principal de una estrofa a partir de sus ideas e identifique el mensaje de un poema.

---

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<b>Introducción</b>  	<b>Introducción</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente presenta el poema titulado: <i>El lagarto está llorando</i> de Federico García Lorca con audio. Luego, solicita que coloree las palabras que se relacionan con el poema.</li> </ul> <p>Presentación de objetivos(Learning Objectives).</p>	Video.
<b>Desarrollo</b> 	<b>El docente presenta el tema</b>	<p><b>Actividad 1</b>  <i>Esta actividad se compone de varios ejercicios.</i>  <b>Título: Las palabras antónimas y sinónimas (S/K 1, 2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente explica y ejemplifica las palabras sinónimas y antónimas, para ello las contextualiza en el poema, se sugiere la palabra: viejo - anciano ( se acompaña de dos presentaciones de lagartos viejos) lo contrario a viejo – joven (se acompaña la presentaciones de lagarto viejo y uno joven).</li> <li>El docente fortalece la identificación de las palabras sinónimas y antónimas. Para ello plantea diferentes afirmaciones con múltiple respuesta, ejemplo: El antónimo de hola es:           <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> adiós</li> <li><input type="checkbox"/> buen día</li> </ul> </li> </ul> <hr/> <p><b>Actividad 2</b>  <i>Esta actividad se compone de varios ejercicios.</i>  <b>Título: Las palabras en contexto (S/K 3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente ejemplifica el contexto de las palabras según la situación. Para ello expone la palabra <i>anillo</i>, con su imagen en contexto y su significado: sortija y como formación celeste que circunda determinados planetas. Se sugiere usar la imagen del lagarto y la lagarta para ejemplificar.</li> <li>El docente refuerza el contexto de las palabras según la situación. Presenta dos oraciones incompletas, los estudiantes deben arrastrar las palabras que correspondan de acuerdo al contexto, se sugieren las palabras: cometa y río.</li> </ul> <hr/> <p><b>Actividad 3</b>  <i>Esta actividad se compone de varios ejercicios.</i>  <b>Título: La raíz léxica(S/K 4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente expone el significado de una palabra de acuerdo con su función léxica a través del contexto de las palabras del poema, se sugiere: plomo y plumado, llorar.</li> <li>El docente refuerza el significado de una palabra de acuerdo con su función léxica. Para ello propone seleccionar las palabras que comparten la raíz con la palabra: mercado y árbol.</li> </ul>	<p>Recurso interactivo.</p> <p>Recurso interactivo.</p> <p>Material del estudiante.</p> <p>Recurso interactivo.</p> <p>Material del estudiante.</p> <p>Recurso interactivo.</p> <p>Material del estudiante.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<b>Desarrollo</b> 	El docente presenta el tema	<b>Actividad 4</b> <i>Esta actividad se compone de varios ejercicios.</i> <b>Título: La coma y el punto (S/K 5)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente explica y ejemplifica la función de la coma y el punto, se sugieren que los personajes del poema salgan con un letrero cada uno, al dar clic en el lagarto se explica el uso de la coma y en la lagarta el uso del punto. Se ejemplifica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- El sol, capitán redondo, lleva un chaleco de raso.</li> <li>- El lagarto está llorando. La lagarta está llorando.</li> </ul> </li> <li>El docente refuerza la función de la coma y el punto, para ello expone el poema: <i>En el país de no me acuerdo</i> de María Elena Walsh, sin comas y punto para ubicar los signos donde corresponda.</li> </ul>	Recurso interactivo  Recurso interactivo. Material del estudiante.
	El docente presenta el tema	<b>Actividad 5</b> <i>Esta actividad se compone de varios ejercicios.</i> <b>Título: Las ideas en una estrofa (S/K 6)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente ejemplifica las ideas del poema <i>El lagarto está llorando</i> de Federico García Lorca. Para ello toma el poema y frente a las principales estrofas realiza una pregunta que lleva a retomar la idea del poema.</li> <li>El docente fortalece la comprensión de las ideas a partir de la exposición de un poema, acompañado de preguntas de selección múltiple. Se sugiere el poema: <i>Mamá gallina</i> de María Lourdes García Jiménez.</li> </ul>	Recurso interactivo.  Recurso interactivo. Material del estudiante.
	El estudiante trabaja en sus tareas  <b>Socialización</b>	<b>Actividad 6</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente propone que los estudiantes organicen primero una secuencia de imágenes y luego narren con sus palabras lo que sucede en cada una.</li> </ul>	Recurso interactivo.
<b>Resumen</b> 	Resumen	El docente expone algunas sugerencias para identificar el mensaje de un poema.	Recurso interactivo.  Material del estudiante.
<b>Tarea</b> 	Tarea	El docente resalta las palabras sinónimas y antónimas, la raíz léxica y la comprensión de ideas de una estrofa a partir de los poemas: <i>El lagarto está llorando</i> de Federico García Lorca y <i>Mamá gallina</i> de María Lourdes García Jiménez. Para ello propone un crucigrama y dos preguntas de comprensión.	Recurso interactivo.  Material del estudiante.