

Comprensión de textos argumentativos.



Recursos de aprendizaje relacionados (Pre clase)

Grado: 10

UoL: Descubre el papel transformador de las palabras.
LO: Producción de ensayos de carácter argumentativo.

Grado: 10

UoL: El significado de los diferentes textos a partir de los contextos sociales y políticos
LO: Relación del significado de textos con los contextos sociales y políticos en que se han producido.

Objetivos de aprendizaje

- Comprender textos de carácter argumentativo.
- Reconocer las proposiciones centrales de un texto argumentativo.

Habilidad / Conocimiento (H/C)

SCO: Busca un ensayo que haga referencia a temas sociales y comprende su mensaje central.

1. Reconocer la silueta del texto
2. Aplicar elementos de contextualización, radicalización y sinonimia para comprender los términos de un texto
3. Comprender las proposiciones del ensayo
4. Emplear estrategias de recuperación léxica
5. Emplear los recursos de puntuación, pronominalización, cromatización.
6. Aplicar parámetros de obtención de la información del texto (inferencia proposicional, cromatización, pronominalización)
7. Extraer las ideas principales y secundarias
8. Extraer la temática central del texto
9. Establecer relaciones del autor con el contexto
10. Relacionar el ensayo con otros textos
11. Relacionar el texto con la realidad
12. Interpretar el contenido del ensayo
13. Asumir una posición crítica ante el texto

Flujo de aprendizaje	<p>1. Introducción 1.1 Actividad introductoria: Vocabulario.</p> <p>2. Objetivos de aprendizaje</p> <p>3. Contenido 3.1 Actividad 1: Análisis de un texto argumentativo 3.2 Actividad 2: Dos textos, un autor 3.3 Actividad 3: Dime qué opinas</p> <p>4. Resumen</p> <p>5. Tarea</p>
Guía de valoración	<p>Este objeto de aprendizaje tiene como propósito brindar herramientas para que el estudiante comprenda textos de carácter argumentativo y reconozca las proposiciones centrales de este tipo de textos.</p> <p>La evaluación de los estudiantes en este objeto de aprendizaje se realizará considerando la participación de cada uno de ellos en las diferentes etapas del proceso. En primer lugar, el docente podrá hacer un diagnóstico de los conocimientos previos a través de un ejercicio de debate. Luego observará el desempeño del estudiante en el análisis de textos argumentativos, así como su habilidad para responder a dicho texto expresando su propia opinión.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Introducción</p> 	Introducción	<p>Actividad introductoria: Debate relámpago (H/C 1, H/C4).</p> <p>El docente propone a los estudiantes un tema para debate: Redes sociales: ¿Crees que las redes sociales ayudan o son un obstáculo para mantener nuestras relaciones personales?</p> <hr/> <p>A continuación, los estudiantes se dividen en parejas en las que uno participara en el debate desde una posición en la que defiende las redes sociales diciendo que ayudan a mantener las relaciones personales, y el otro defiende una posición según la cual las redes sociales obstaculizan las relaciones personales.</p> <p>Cada estudiante en la pareja de debate dispondrá de dos minutos para escribir ideas que le ayuden a defender su posición. Luego, los estudiantes tendrán tres minutos</p>	<p>Recurso interactivo</p> <p>Título del debate con dos columnas que digan pros y contras. Ver anexo 1. Habilitar cuadro de texto en cada columna.</p> <hr/> <p>Texto</p> <p>Preguntas de reflexión sobre el tipo de texto.</p> <p>Si quisiéramos escribir un texto sobre el tema del debate:</p> <p>1. ¿Qué tipo de texto sería, expositivo, narrativo o argumentativo?</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>para pensar en las ideas que su interlocutor podría usar y la manera de refutarlas.</p> <p>Pasados cinco minutos el docente da unas recomendaciones generales para iniciar el debate:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuando presenten sus ideas, asegúrense de que sean pertinentes. • No utilicen malas palabras, o palabras y expresiones que puedan herir a su compañero. • El debate lo inicia quien defienda la posición según la cual las redes sociales ayudan a mantener las relaciones personales. <p>El docente da entonces una señal para que las parejas de trabajo inicien el debate que durará cinco minutos.</p> <p>Pasado este tiempo, el docente da la señal una vez más, pero esta vez para finalizar.</p> <p>A continuación pide a algunos voluntarios que expongan sus ideas a favor o en contra y toma nota.</p> <p>Luego, el docente formula las siguientes preguntas que los estudiantes deben responder teniendo en cuenta sus conocimientos previos y la experiencia en el debate desde el momento de la preparación:</p> <p>Si quisiéramos escribir un texto sobre el tema del debate:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué tipo de texto sería? ¿Se trataría de un texto expositivo, narrativo o argumentativo? Justifica tu respuesta. 2. Teniendo en cuenta tus conocimientos previos responde: ¿Qué elementos distinguen este tipo de textos? <p>Los estudiantes comparten sus respuestas con el resto de la clase.</p>	<p>Justifica tu respuesta.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Teniendo en cuenta tus conocimientos previos responde: ¿Qué elementos distinguen este tipo de textos?

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Objetivos 	Objetivos	El docente pide a los estudiantes que planteen los objetivos que esperan alcanzar y los escribe. Luego presenta los objetivos propuestos para este objeto de aprendizaje.	Recurso interactivo y texto. Habilitar cuadro de texto para que el docente escriba los objetivos que los estudiantes planteen. Luego aparecen los objetivos en un cuadro.
Contenido 	El docente presenta el tema	<p>Actividad 1: Análisis de un texto argumentativo (H/C1, H/C2, H/C3, H/C4, H/C5, H/C6, H/C7, H/C8)</p> <p>El docente presenta información sobre la argumentación sobre la argumentación y el ensayo argumentativo que será de utilidad para analizar el texto de esta actividad.</p> <hr/> <p>Luego, el docente invita a algunos estudiantes a leer en voz alta el ensayo argumentativo Educación popular, escrito por José Martí.</p> <p>Luego, los estudiantes leen el ensayo en el material del estudiante y con un compañero responden las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es el tema del ensayo? 2. ¿Cuál es la posición del autor respecto al tema? (En este punto debes escribir la tesis del ensayo) 3. ¿Qué tipo o tipos de argumentación puedes encontrar en el ensayo de Martí? Ejemplifica. 4. ¿Cuál es la conclusión del ensayo? <hr/> <p>Cuando los estudiantes hayan finalizado, el docente promueve una discusión de clase en la que se responda a las preguntas del ejercicio y pide a algunos voluntarios que escriban las respuestas en el espacio de cada pregunta.</p>	<p>Imagen y texto</p> <p>La argumentación y el ensayo argumentativo.</p> <hr/> <p>Libro</p> <p>Ensayo Educación popular de José Martí. Ver anexo 2.</p> <p>Imagen y texto</p> <p>Biografía de José Martí. Ver anexo 3.</p> <hr/> <p>Recurso interactivo</p> <p>Cuadro de texto con cada pregunta y el espacio para que se escriban las respuestas de los estudiantes.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>Actividad 2: Dos textos, un autor (H/C9, H/C10, H/C11)</p> <p>Los estudiantes leen una carta sobre educación de José Martí que encontrarán en el material del estudiante.</p> <p>Para esta actividad los estudiantes van a leer también algo de información sobre Cuba entre 1880 y 1900 que les será útil para entender el contexto cultural y político en el que se escribieron los dos ensayos de José Martí que serán analizados. Dicha reseña se encuentra en el material del estudiante.</p> <p>Después de leer el texto y con base en la lectura del documento anterior, los estudiantes hacen una interpretación de la influencia del contexto histórico en la escritura de los dos textos, así como de los aspectos del tema de la educación que se tocan en cada ensayo.</p> <hr/> <p>Las siguientes preguntas serán la guía para el trabajo interpretativo de los estudiantes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿De qué manera influye en los textos la situación por la que atravesaba Cuba en el momento en que fueron escritos? 2. ¿Qué aspectos de la vida del autor se ven reflejados en ellos? 3. ¿Qué se dice sobre la Educación en el ensayo Educación popular? Y ¿Qué se dice en la Carta sobre educación? 	<p>Texto</p> <p>Preguntas del ejercicio</p>
		<p>Actividad 3: Dime qué opinas (H/C11, H/C12, H/C13)</p> <p>Nota: para esta actividad los estudiantes necesitan instrumentos de grabación, ya sean celulares, un computador en la clase o páginas para grabar en línea. Recomendamos estas páginas web para grabar en línea sin ningún costo y sin necesidad de inscripción.</p> <p>A partir de la lectura de los dos textos de Martí sobre educación, los estudiantes</p>	<p>Hipervínculo</p> <p>Enlace a las siguientes páginas web.</p> <p>http://vocaroo.com/</p> <p>http://online-voice-recorder.com/es/</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>preparan un comentario corto sobre la educación y la manera como fue percibida por José Martí, también como los estudiantes la perciben actualmente. Las siguientes preguntas son una guía para la preparación del comentario.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es tu posición frente a los textos de José Martí? 2. ¿Qué aspectos de cada uno de los textos encuentras problemáticos y con cuales aspectos estás de acuerdo? 3. ¿De qué manera relacionas el texto con tu contexto social? 4. ¿Qué propones para mejorar el sistema educativo en tu entorno (tu colegio, tu ciudad, tu país)? <p>Después de reflexionar en torno a las anteriores preguntas los estudiantes utilizan la herramienta de grabación que tengan a su alcance (celular, página web) para grabar un comentario crítico (alrededor de dos minutos) que responda a los planteamientos de los textos de Martí y en el que expresen su opinión en relación con la educación en su entorno social. El docente recuerda a los estudiantes que deben argumentar sus respuestas.</p> <p>Cada estudiante intercambia su grabación con otro, quien escucha el comentario y graba una respuesta en la que evalúe lo dicho por el compañero teniendo en cuenta los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que el comentario responda a las cuatro preguntas anteriores. • Que cada una de las respuestas esté sustentada con argumentos. 	
<p>Resumen</p> 	<p>Conclusión y cierre</p>	<p>A través de esta actividad se van a revisar los conceptos trabajados en este objeto de aprendizaje.</p> <p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumento • Ensayo argumentativo • Tesis 	<p>Unir con líneas</p> <p>Recurso interactivo para unir conceptos y definiciones. Ver anexo 2.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<ul style="list-style-type: none"> • Argumentación por ejemplos • Contra argumentación • Argumentación por analogía <p>Los estudiantes van a desarrollar un juego de apareamiento teniendo en cuenta lo aprendido en clase. El docente divide la clase en grupos de tres o cuatro personas. Los grupos toman turnos para unir los conceptos con las definiciones.</p>	
<p>Tarea</p> 	<p>Evaluación (post-clase)</p>	<p>Los estudiantes escuchan de nuevo sus propios comentarios críticos y la respuesta que un compañero dejó en el instrumento de grabación. Teniendo en cuenta las sugerencias cada uno de los estudiantes escriben un comentario crítico sobre la educación en Colombia en el que describan sus puntos de vista.</p>	<p>Imagen y texto</p> <p>Descripción de la tarea. Recurso estático con imagen y texto estático.</p>

Anexo 1

DEBATE

Redes sociales: ¿Crees que las redes sociales ayudan o son un obstáculo para mantener nuestras relaciones personales?

Pros	Contras

Vocabulario para el resumen

- **Argumento:** Razonamiento que se emplea para probar o demostrar una proposición, o bien para convencer a alguien de aquello que se afirma o se niega.
- **Ensayo argumentativo:** en este tipo de ensayo desarrollamos un argumento con el fin de persuadir a los lectores sobre la validez de nuestra opinión.
- **Tesis:** idea o punto de vista que el autor defiende en el ensayo o texto argumentativo.
- **Argumentación por ejemplos:** Se trata de explicar casos concretos, situaciones, anécdotas... que ilustran lo que queremos decir con nuestra tesis.
- **Contra argumentación:** Se trata de refutar, contradecir o presentar como erróneas otras opiniones o argumentos contrarios a los que nosotros estamos defendiendo.
- **Argumentación por analogía:** se trata de establecer una comparación entre el caso o la opinión que se defiende y otro caso u otra situación similar. Es como decir: “Lo que es válido o se acepta en un caso debe valer también en este caso que estoy exponiendo”.

Educación popular

de José Martí

I. Instrucción no es lo mismo que educación: aquélla se refiere al pensamiento, y ésta principalmente a los sentimientos. Sin embargo, no hay buena educación sin instrucción. Las cualidades morales suben de precio cuando están realizadas por las cualidades inteligentes.

II. Educación popular no quiere decir exclusivamente educación de la clase pobre; sino que todas las clases de la nación, que es lo mismo que el pueblo, sean bien educadas. Así como no hay ninguna razón para que el rico se eduque, y el pobre no, ¿qué razón hay para que se eduque el pobre, y no el rico? Todos son iguales.

III. El que sabe más, vale más. Saber es tener. La moneda se funde, y el saber no. Los bonos, o papel moneda, valen más, o menos, o nada: el saber siempre vale lo mismo, y siempre mucho. Un rico necesita de sus monedas para vivir, y pueden perderse, y ya no tiene modos de vida. Un hombre instruido vive de su ciencia, y como la lleva en sí, no se le pierde, y su existencia es fácil y segura.

IV. El pueblo más feliz es el que tenga mejor educados a sus hijos, en la instrucción

del pensamiento, y en la dirección de los sentimientos. Un pueblo instruido ama el trabajo y sabe sacar provecho de él. Un pueblo virtuoso vivirá más feliz y más rico que otro lleno de vicios, y se defenderá mejor de todo ataque.

V. Al venir a la tierra, todo hombre tiene derecho a que se le eduque, y después, en pago, el deber de contribuir a la educación de los demás.

VI. A un pueblo ignorante puede engañársele con la superstición, y hacérsele servil. Un pueblo instruido será siempre fuerte y libre. Un hombre ignorante está en camino de ser bestia, y un hombre instruido en la ciencia y en la conciencia, ya está en camino de ser Dios. No hay que dudar entre un pueblo de Dioses y un pueblo de bestias. El mejor modo de defender nuestros derechos, es conocerlos bien; así se tiene fe y fuerza: toda nación será infeliz en tanto que no eduque a todos sus hijos. Un pueblo de hombres educados será siempre un pueblo de hombres libres. –La educación es el único medio de salvarse de la esclavitud. Tan repugnante es un pueblo que es esclavo de hombres de otro pueblo, como esclavo de hombres de sí mismo.

Biografía de José Martí

José Martí (1853-1895)

Patriota y escritor cubano, apóstol de la independencia de Cuba, última colonia española en América. El hecho de haber muerto en la batalla lo transformó en el mártir de las aspiraciones cubanas a la independencia. Nació en el seno de una modesta familia española en la Habana, el 28 de enero de 1853, donde recibió su educación primaria. Fue discípulo de Mendive y de Luz y Caballero. A los 16 años por sus ideas revolucionarias fue condenado a seis años de prisión. Con la salud quebrantada, fue indultado y confinado en la isla de Pinos. Deportado a España en 1871, publicó *El presidio político en Cuba*, el primero de muchos folletos que abogaban por la independencia cubana de España y *La República Española ante la Revolución Cubana*. Terminó su educación en la Universidad de Zaragoza; donde en 1874 se licenció en Derecho y Filosofía y Letras. Años más tarde, vivió su destierro en Francia, en 1875 se trasladó a México donde se casó con Carmen Zayas Bazán, y en 1877 fue a Guatemala, donde enseñó por un tiempo en la Universidad Nacional. Volvió a Cuba en 1878 pero fue desterrado nuevamente en 1879 por sus continuas actividades revolucionarias.

Se trasladó a EE.UU. donde vivió entre 1881 y 1895 en Nueva York, ejerció el periodismo y fundó en 1892 el Partido Revolucionario Cubano, del que fue elegido delegado para la organización de la lucha independentista. Fue ese año cuando fundó su diario, "Patria".

En 1895 en la isla de Santo Domingo redactó el Manifiesto de Montecristi, en el que la guerra sin odio, y que firmó con Máximo General Gómez y Baez, el héroe de la independencia cubana. Desembarcó con éste en Playitas, en el este de Cuba, donde murió un mes más tarde, el 19 de mayo de 1895, durante una escaramuza con tropas españolas en Dos Ríos.

Como escritor Martí fue un precursor del modernismo iberoamericano. Sus escrituras incluyen numerosos poemas, "Ismaelillo" (1882), "Versos sencillos" (1891) y "Versos libres" (1892), la novela "Amistad funesta" (1885) y ensayos.

En 1889 fundó y dirigió la revista para niños "La edad de oro" donde publicó un texto sobre San Martín.

Se destacó por su estilo fluido, simple y sus vívidas imágenes personales. Sus Obras Completas, formadas por 73 volúmenes, se publicaron desde 1936 a 1953.