








Materia Lenguaje	Grado 5	Unidad de aprendizaje Disfrutemos la Lectura de Textos Literarios
Título del objeto de aprendizaje	Proposición de hipótesis predictivas sobre un texto literario.	
Objetivos de aprendizaje	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adelantar la interpretación del mensaje de un texto. 2. Realizar una propuesta interpretativa sobre un texto poético 	
Habilidad/ conocimiento	<p>SCO: 1. Teniendo en cuenta la forma del texto y el título realiza un acercamiento al contenido de un texto lírico</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Reconocer la superestructura del poema. 1.2 Reconocer la estructura del poema. 1.3 Analizar el título del poema. 1.4 Realizar preguntas sobre el texto. 1.5 Establecer hipótesis sobre el poema. 	
Flujo de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • INTRODUCCIÓN • Actividad 1 Conociendo el poema • Actividad 2 ¿De qué se tratará? • Actividad 3 Practico lo aprendido • Resumen • Tarea 	
Guía de valoración	<p>A través de esta actividad el docente evalúa la capacidad del estudiante para interpretar y proponer el mensaje expuesto en un texto poético, así como la habilidad para argumentar y exponer las ideas presentadas por él.</p>	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Introducción</p>  	<p>Introducción</p>	<p>Introducción.</p> <p>A través de una animación un personaje lee algunos títulos de poemas, pues quiere seleccionar uno para dedicárselo a su mejor amiga, cree que logrará saber de qué se trata el poema con solo leer el título de este.</p> <p>En el material del estudiante responde algunas preguntas que le permitan evidenciar la importancia del tema.</p> <p>Al final, el docente introduce el tema y objetivos de aprendizaje de la unidad.</p>	<p>Animación</p> <p>Material del estudiante</p> <p>Recurso interactivo</p>
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>Actividad 1 Conociendo el poema</p> <p>S/K: (1.1,1.2)</p> <p>A través de una animación se presenta a los estudiantes el concepto de poema, estructura y características principales. En un video observan algunos ejemplos de la ubicación del verso, estrofa, rima. A través de una actividad de selección múltiple los estudiantes contestan algunas preguntas relacionadas con la animación y en una actividad de arrastre ubican las partes en un poema propuesto en el recurso.</p> <p>En el material del estudiante se deben realizar algunos ejercicios relacionados con la estructura y características de los poemas</p> <p>POEMA Es una composición literaria en la que el autor busca expresar la belleza de las cosas</p> <p>ESTRUCTURA DEL POEMA</p> <p>El poema se distingue por los versos y las estrofas que lo componen.</p> <p>ESTROFA Son los grupos en los que se organizan los versos.</p> <p>VERSO Las líneas del poema y son la unidad rítmica de la poesía.</p> <p>RIMA Es la repetición total o parcial de los sonidos de dos palabras.</p>	<p>Animación</p> <p>Video</p> <p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>FIGURAS LITERARIAS</p> <p>Son recursos del lenguaje literario utilizados por el poeta para dar más belleza y una mejor expresión a sus palabras; el poeta usa estos recursos para dar mayor expresividad a sus sentimientos y emociones.</p>	
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>Actividad 2 ¿De qué se tratará?</p> <p>S/K: (1.3,1.4,1.5)</p> <p>A través de un recurso los estudiantes deben ubicar algunos títulos de poemas en la estrofa que cree que corresponde según la temática de este. A través de una selección de imágenes los estudiantes seleccionan algunos títulos que les permitan relacionar la imagen con este título. Para finalizar el estudiante debe leer algunos inicios de tres poemas (Mamá es un jardín de amor, Colombia, país hermoso, La alegría es...) y unirlos con la estrofa que crea corresponde.</p> <p>En el material del estudiante realiza algunos ejercicios que le permitan determinar los temas de los poemas, plantear preguntas a partir de la temática de estos y analizar algunos títulos propuestos.</p>	<p>Recurso interactivo</p> <p>Imágenes</p> <p>Material del estudiante</p>
<p>Desarrollo</p> 	<p>El estudiante realiza las tareas y expone</p>	<p>Actividad 3 Practico lo aprendido</p> <p>S/K: (1.1,1.2,1.3,1.4,1.5)</p> <p>Con ayuda del docente los estudiantes se organizan en grupos de trabajo. En el recurso encuentran dos estrofas de poemas diferentes, con una actividad de arrastre el estudiante le asigna un título a esta estrofa, un dibujo y selecciona cuál es su tema principal.</p> <p>En el material del estudiante realiza la actividad propuesta para el desarrollo del trabajo en su grupo.</p>	<p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Resumen 	Resumen	Resumen Por medio de un video en el recurso interactivo, se hace el repaso de los conceptos vistos durante el desarrollo de las actividades. En el material del estudiante se resuelve el crucigrama que permite a los estudiantes recordar los temas propuestos en el desarrollo de la unidad.	Video Material del estudiante
Tarea 	Tarea	Tarea El objetivo de la tarea es que el estudiante logre proponer e interpretar el mensaje de un texto, suponiendo sobre su temática y contenido. Para esto el estudiante debe realizar la siguiente actividad: <ol style="list-style-type: none"> 1. Observa en la biblioteca o en internet algunos escritores de poemas. 2. Selecciona dos títulos de poemas que este autor de tu elección haya escrito. 3. Con el primer título realiza un dibujo de lo que posiblemente contenga ese poema. 4. Con el segundo título escribe ¿Cuál es el tema central del poema?, ¿De quién habla? ¿Por qué crees que el autor lo escribió. 5. Comparte tu propuesta con los compañeros en clase. 	Material del estudiante.