







Materia Lenguaje	Grado 5	Unidad de aprendizaje Camina junto a grandes escritores, vive la literatura
Título del objeto de aprendizaje	Lectura de diferentes clases de novelas.	
Objetivos de aprendizaje	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender los mensajes de las novelas. 2. Comprender el mensaje de un texto narrativo largo 	
Habilidad/ conocimiento	<p>SCO: 1. Lee un texto narrativo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Reconocer las características de la novela 1.2 Identificar la superestructura de la novela 1.3 Diferenciar la superestructura de la novela de las superestructuras de otros textos 1.4 Reconocer los personajes de la historia 1.5 Reconocer los espacios en los cuales se desarrolla la novela 1.6 Comprender la temática de la novela 1.7 Establecer posibles relaciones entre la novela y la realidad 	
Flujo de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción • Actividad 1 APRENDAMOS MÁS Y MAS DE LAS NOVELAS • Actividad 2 PRACTICO LO APRENDIDO • Resumen • Tarea 	
Guía de valoración	<p>A través de esta actividad el docente evalúa la capacidad que tiene el estudiante para comprender los mensajes presentados a lo largo de un texto narrativo (Novela)</p>	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Introducción</p>  	<p>Introducción</p>	<p>Introducción</p> <p>A través de una animación se presentan imágenes de escritores famosos de novelas como texto literario, mencionando algunos aspectos importantes de estos escritores y la importancia de su trabajo literario.</p> <p>En el material del estudiante responden algunas preguntas que les permiten involucrarse con el tema.</p> <p>¿Has escuchado alguna vez algo de cien años de soledad?</p> <p>¿Qué has escuchado?</p> <p>¿Sabes qué relación existe entre cien años de soledad, Romeo y Julieta y El Quijote de la Mancha?</p> <p>Elabora tres dibujos donde presentes lo que crees que trata cien años de soledad, Romeo y Julieta y El Quijote de la Mancha.</p>	
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>Actividad 1 APRENDAMOS MÁS Y MÁS DE LAS NOVELAS S/K:(1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7)</p> <p>A través de una animación se presenta a los estudiantes el concepto de novela y sus características principales. A través de un video se presenta a los estudiantes un fragmento de una novela, luego con una actividad de selección deberán responder algunas preguntas para determinar la comprensión del texto, para finalizar a través de una selección de imágenes el estudiante crea el espacio, personajes que intervienen en el texto propuesto anteriormente.</p> <p>En el material del estudiante realiza algunas actividades que le permitan reforzar y comprender la novela y sus características.</p> <p>La novela</p> <p>Género literario, generalmente extensa que narra historias de ficción o un poco de realidad, con un argumento, personajes y lugares, estos se describen de manera más completa que en otro tipo de texto narrativo.</p>	<p>Animación</p> <p>Video</p> <p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El estudiante realiza las tareas y expone</p>	<p>ACTIVIDAD 2 practico lo aprendido S/K:(1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7)</p> <p>Con ayuda del docente los estudiantes se organizan en grupos de trabajo. Luego en el recurso organizan el cuadro propuesto para seleccionar y ubicar los elementos de la novela, para reforzar los conceptos propuestos a través de las actividades.</p> <p>En el material del estudiante realizan la actividad propuesta para trabajar en grupo. El docente tiene preparada una bolsa con el nombre de varias novelas reconocidas escritas en pequeños papeles, cada grupo selecciona un estudiante para que pase al frente y tome un papel, en seguida el estudiante seleccionado hace la mímica por máximo 30 segundos y los compañeros del grupo intentan adivinar el título. Cada grupo debe pasar por lo menos 4 veces con 4 representantes diferentes.</p>	<p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>
<p>Resumen</p> 	<p>Resumen</p>	<p>RESUMEN</p> <p>Por medio de una animación en el recurso interactivo, se hace el repaso de los conceptos vistos durante el desarrollo de las actividades.</p> <p>En el material del estudiante se completan las oraciones para recordar los concepto propuesto en el desarrollo de las actividades</p>	<p>Animación</p> <p>Material del estudiante</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Tarea</p> 	<p>Tarea</p>	<p>AREA</p> <p>El objetivo principal de la tarea es que el estudiante comprenda el mensaje y contenido de una novela como texto narrativo largo. Para esto debe realizar la siguiente actividad.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. lee el siguiente fragmento de la novela La hoguera de Jack London 2. Realiza un dibujo de los personajes que mencionen en este 3. Responde: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es el tema principal del fragmento de la novela? • Describe de forma detallada el lugar donde ocurren los hechos. 4. Realiza un cartel invitando a tus amigos a leer esta novela completa. 	