

Materia Lenguaje	Grado 6	Unidad de aprendizaje Piensa, prepárate y expone
Título del objeto de aprendizaje	Selección de información para la presentación en una exposición.	
Objetivos de aprendizaje	Realizar una exposición a partir de argumentos. Estructurar una exposición. Expresar un conjunto de ideas con claridad y orden.	
Habilidad/ conocimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. SCO: Averigua la estructura de una exposición y define una temática para crear una. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Identificar conocimientos previos sobre el tema. 1.2. Reconocer la estructura de una exposición. 1.3. Definir una temática. 1.4. Hacer una búsqueda de información sobre la temática seleccionada. 1.5. Buscar ejemplos sobre la temática a exponer. 1.6. Organizar el material para hacer la exposición. 2. SCO: Realiza una exposición sobre un tema de tu interés. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Reconocer la estructura del texto expositivo. 2.2. Estructurar la presentación. 2.3. Expresar las ideas. 2.4. Dar información concreta. 2.5. Plantear argumentos críticos sobre el tema. 	
Flujo de aprendizaje	Actividad introductoria: Animación “El experimento de María”, Actividad 1: La exposición, actividad 2: Clases de exposición, actividad 3: Estructura de la exposición, actividad 4: Características de una exposición, actividad 5: Aspectos importante al momento de preparar una exposición, actividad 6: Animación “Exposición de María en la semana científica” actividad 7: Ejemplo de una exposición realizada, actividad 8: Elección del tema de mi exposición. Resumen de la temática y tarea en casa.	
Guía de valoración	Realización de una exposición sobre un tema escogido por el estudiante, teniendo en cuenta los aspectos estudiados en la clase.	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Introducción 	Introducción	<p>Actividad introductoria Título: Animación el experimento de María.</p> <p>Al inicio de la clase, se presenta una animación con la estudiante “María”, la cual va a presentar un invento en el salón de clase, previo a la semana científica Institucional; ella elaboró con mucho trabajo un gran producto, pero, a pesar de tener un muy buen trabajo, no supo exponerlo, por lo que no se evidenció su gran esfuerzo.</p> <p>María reflexiona y piensa qué fue lo que falló, hasta que su docente se le acerca y le comenta que faltó organizar los argumentos y mostrar las ideas con orden y claridad para hacer una mejor exposición de su invento.</p> <p>Luego de la presentación de la animación, el docente presenta los objetivos de la clase.</p>	<p>Animación, “Experimento y exposición de María en el salón de clase”.</p> <ul style="list-style-type: none"> Objetivos de la clase.
Desarrollo 	El docente presenta el tema	<p>Actividad 1 Título: La exposición.</p> <p>Se muestra en la pantalla el título “La Exposición”, la cual cuenta con dos personajes principales: “María” y la docente; a manera de diálogo, la docente le explica a María algunos aspectos para tener en cuenta en su próxima presentación en la semana Científica Institucional.</p> <p>¿Qué es una exposición?</p> <p>El docente pregunta a los estudiantes qué es la exposición, ellos dan sus respuestas según lo investigado y luego aparece en pantalla:</p> <p>“Según la Real Academia de Lengua Española, exposición es la Acción y efecto de exponer; exponer es explicar, detallar, especificar algo. Su objetivo principal es transmitir información, ya que tiene un propósito informativo”.</p> <hr/> <p>Actividad 2 Título: Clases de exposición.</p> <p>El docente explica las diferentes clases de exposición, apoyándose en el recurso interactivo, en el cual se presenta la pregunta ¿Existen diferentes clases de exposición? Teniendo en cuenta que el tema ya ha sido abordado en cursos anteriores y puesto en práctica en diferentes asignaturas. En la animación, se muestra la explicación.</p> <p>“Pueden ser orales o escritas, individuales (conferencia, discurso, informe oral) o grupales (foros, mesas redondas, paneles).</p>	<p>Recurso interactivo “La exposición” donde la niña María es quien hace las preguntas y la docente las responde. Se intercalan personajes con imágenes y representaciones de aquello a lo que se refieren.</p> <p>Recurso interactivo clases de exposición.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
-------	----------------------	--------------------------------------	-----------------------

Desarrollo



El docente presenta el tema

Según su forma, la exposición puede ser narrativa, descriptiva o argumentativa.

- **Narrativa:** Relatando hechos de una realidad.
- **Descriptiva:** Caracterizan una realidad.
- **Argumentativas:** Establecen relaciones de tipo causal luego de un análisis”.

El docente socializa en clase, para luego presentar ejemplos de cada una de las formas que toma la exposición. Los estudiantes decidirán dónde se ubica cada texto expositivo. Seguidamente se socializan las respuestas con el docente.

Material del estudiante.

Actividad 3

Título: Estructura de la exposición.

El docente continúa la explicación del tema, esta vez con la parte del recurso interactivo que se refiere a la estructura ¿Cuál es su estructura?

“Generalmente la exposición cuenta con tres partes básicas:

- **Introducción:** Como su nombre lo indica, es la primera parte de la exposición donde se presenta el tema, donde el expositor llama la atención de su público.
- **Desarrollo:** Se amplía la idea principal y se presentan argumentos que sustentan la exposición.
- **Conclusión:** Se resume el punto central y se hace el cierre”.

Se presentan las partes una seguida de otra por flechas

Introducción

Desarrollo

↓
Conclusión

Se puede acompañar de un personaje que simule cada parte.

Actividad 4

Título: Estructura de la exposición.

En la actividad cuatro, se señalan las características de la exposición. En el recurso interactivo, el personaje María hace la pregunta: ¿Cuáles son sus características?

- **“Claridad y Orden:** Debe ser comprensible al receptor, las ideas se presentan en una secuencia lógica y dirigida a la temática principal.
- **Coherencia:** Que exista relación lógica entre las ideas primarias, secundarias, argumentos y el texto en general.
- **Objetividad:** No da espacio a ambigüedades, doble sentido o criterios personales”.

Presentación de características, acompañadas de imágenes acordes a los ejemplos ofrecidos.

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
-------	----------------------	--------------------------------------	-----------------------

Desarrollo



El docente presenta el tema

En esta actividad, se representa la característica haciendo clic en el botón correspondiente a cada una, ejemplo:

- **Claridad y orden:** Unas letras en coreano en desorden y un público perdido.
- **Coherencia:** "El movimiento de rotación es el que se da sobre su propio eje, es por eso que debemos cuidar el planeta".
- **Objetividad:** "En mi opinión, las niñas son más cariñosas que los niños, por eso..."

Actividad 5

Título: Aspectos importantes al momento de preparar una exposición.

Se deben tener cuenta los puntos referenciados a continuación, al preparar una exposición.

1. Elección del tema
2. Recopilar y organizar la información
3. Presentar las ideas con claridad y orden
4. Preparar ejemplos claves
5. Establecer argumentos acordes al tema (Aquí se amplía con un cuadro en una parte de la pantalla que dice lo siguiente: "Recuerda que argumentar es hacer afirmaciones luego de analizar un hecho, las cuales apuntan a que quien escuche o lea, acepte esta información y se convenza de nuestros argumentos").
6. Vocabulario adecuado

En las exposiciones orales, también es importante:

- El lenguaje corporal
- La modulación de la voz
- Cronometrar el tiempo (oral)
- Organización del material a presentar

El docente amplía estas recomendaciones en la clase.

Las imágenes animadas se pueden trabajar así:

1. Elección del tema, aparecen varios títulos posibles de temas a elegir.
 2. Recopilar y organizar la información, simular, sacar información de la Internet, de libros, y organizarla.
- Etc.

Se muestra en esta actividad, los seis puntos a tener en cuenta y en una sección especial, cuatro puntos para las exposiciones orales específicamente, representados con imágenes.

En esta sección se acompaña de imágenes también

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>Actividad 6 Título: “Exposición de María en la semana científica”.</p> <p>A continuación se presenta nuevamente una animación con la exposición de María, esta vez, con las mejoras basadas en las recomendaciones de su docente.</p> <p>María presenta su producto, pero esta vez, de manera organizada, donde se evidencia la introducción, desarrollo y conclusión, con argumentos claros que complementan lo expuesto. Además lleva un video o ayuda visual para complementar su exposición.</p> <p>Finaliza el video de María en la Semana Científica y el docente propone responder unas preguntas en parejas.</p> <p>1. ¿Por qué la presentación de María es un texto expositivo? R// Porque presenta un tema con el objetivo de informar y hacerlo comprender a los oyentes.</p> <p>2. Según su clase y forma ¿Qué texto expositivo es? R// Es un texto expositivo oral, en su forma podría decirse descriptivo – argumentativo.</p> <p>3. ¿Qué título le hubieras dado a la exposición de María? ¿Por qué? Al ser una pregunta con varias opciones de respuesta, se deja un espacio de edición para que el profesor socialice en clase con los estudiantes.</p>	<p>Animación, “Experimento y exposición de María en la Semana Científica”.</p> <p>En pantalla se muestran las preguntas para la actividad en parejas.</p> <p>Material del estudiante.</p>
		<p>Actividad 7 Título: Ejemplo de una exposición realizada.</p> <p>Como actividad adicional, el docente pide a los estudiantes, evocar una exposición que hayan hecho para otra asignatura, luego los estudiantes dan ejemplos del tipo de texto que utilizaron y dan argumentos para reforzar su explicación.”</p>	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El estudiante trabaja en sus tareas</p> <p>Socialización</p>	<p>Actividad 8 Título: Elección del tema de mi exposición.</p> <p>Luego de revisar estos temas los estudiantes se reúnen en parejas e inician la labor para presentar una exposición.</p> <p>En la pantalla aparecen las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué tema elegiré? 2. ¿Qué información es relevante para el tema? 3. ¿Qué material de apoyo tendré? Redactar a modo de instrucción <p>El docente revisa cada tema planteado para que los estudiantes continúen su búsqueda de información y materiales para su exposición.</p>	<p>Texto en pantalla, acompañado de imágenes acordes.</p> <p>Biblioteca y/o computador con Internet.</p> <p>Material del estudiante</p>
<p>Resumen</p> 	<p>Resumen</p>	<p>Se presenta un cuadro con la temática vista en clase y palabras sueltas para ubicar en cada espacio al que corresponda.</p> <p>En el cuadro, se presentan varias palabras en la parte inferior, donde los estudiantes escogerán las que crean adecuadas para categoría. Habrá una palabra sobrante en cada categoría.</p>	<p>Cuadro interactivo (Drag and drop). Al ubicar una respuesta correcta, se tornará el texto verde. Si es incorrecta el texto se torna rojo y se devuelve.</p> <p>Material del estudiante</p>
<p>Tarea</p> 	<p>Tarea</p>	<p>Presentación de exposición en parejas con ayudas visuales. Los estudiantes profundizarán en la temática que escogieron en el aula, para la presentación de su exposición, teniendo en cuenta lo estudiando en clase.</p> <p>En la exposición se debe evidenciar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Información adecuada, clara y organizada del tema. • Estructura definida. • Ejemplos claves relacionados con la temática. • Argumentos críticos. • Apoyo visual organizado y acorde con la estructura de la presentación. • Expresión oral y corporal adecuada. 	<p>Carteleras, presentaciones en PowerPoint, Prezi o el recurso visual y/o auditivo que el estudiante escoja para presentar su exposición.</p>