

Materia Lenguaje	Grado 6	Unidad de aprendizaje Explora el mundo a través de la escritura
Título del objeto de aprendizaje	Diseño de un plan textual organizando la información con una secuencia lógica.	
Objetivos de aprendizaje	Elaborar textos correctamente estructurados. Construir textos con un planteamiento textual coherente.	
Habilidad/ conocimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. SCO: Construye un texto a partir de un tema de tu interés. 1.1. Reconocer los elementos más importantes de un plan textual. 1.2. Plantear una temática a estudiar. 1.3. Investigar sobre el tema seleccionado. 1.4. Organizar la información seleccionada. 1.5. Redactar el texto a partir de la información organizada. 1.6. Construye el texto teniendo en cuenta las normas de ortografía. 1.7. Aplicar normas de cohesión y coherencia en la escritura. 1.8. Ordenar el texto al finalizar. 	
Flujo de aprendizaje	Actividad introductoria: Organización del cuento "El perro ambicioso, actividad 1: El texto y su estructura, actividad 2: Diseño de un plan textual, actividad 3: Lectura del artículo "Los niños y la televisión", actividad 4: Ejercicio de identificación de la estructura, actividad 5: Organización de párrafos en una secuencia lógica, actividad 6: coherencia y cohesión, actividad 7: Mi rutina diaria, resumen y evaluación.	
Guía de valoración	Reconocimiento de los puntos importantes en el diseño de un plan textual, identificación de la estructura de textos, entrega de textos terminados teniendo en cuenta la estructura, coherencia, cohesión, conectores y ortografía.	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Introducción 	Introducción	<p>Actividad introductoria Título: Organización del cuento “El perro ambicioso”.</p> <p>El docente presenta a los estudiantes el cuento “El perro ambicioso” en audio. Los estudiantes escuchan el cuento a la vez que miran las imágenes relacionadas, pero en desorden.</p> <p>Al finalizar el audio, el docente pide a los estudiantes que hagan una organización lógica de las imágenes, de acuerdo con el audio que escucharon.</p> <p>Los estudiantes organizan las imágenes y al hacerlo correctamente, aparece un símbolo de aprobación y se reproduce el audio del cuento automáticamente.</p> <p>Al finalizar el ejercicio, el docente presenta los objetivos de la clase.</p>	<p>Audio del cuento “El perro ambicioso”.</p> <p>Seis imágenes del cuento en desorden para que los estudiantes organicen de acuerdo al audio del cuento.</p> <p>Presentación de los objetivos de la clase.</p>
Desarrollo 	El docente presenta el tema	<p>Actividad 1 (S/K 1.1., 1.4.) Título: El texto y su estructura.</p> <p>En esta actividad se presenta de forma general la estructura externa e interna de un texto. Con ayuda del recurso interactivo, el docente explica qué es el texto, cómo están constituidos los párrafos y la importancia de la secuencias de ideas en ellos.</p> <p>¿Qué es un texto?</p> <p>El texto es una unidad de comunicación tanto oral como escrita, compuesta por signos, posee coherencia, cohesión, una estructura e intensidad comunicativa.</p> <p>El texto presenta una estructura constituida por partes relacionadas de tal modo que no pueda eliminarse una sin destruir la totalidad.</p> <p>El docente puede ampliar en el punto que considere necesario.</p>	<p>Recurso interactivo “El texto y su estructura”.</p> <p>Material del estudiante.</p> <p>Recurso interactivo “Diseño de un plan textual”</p>
		<p>Actividad 2 (S/K 1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 1.5.) Título: Diseño de un plan textual.</p> <p>El docente presenta con ayuda del recurso interactivo, los aspectos a tener en cuenta para el diseño de un plan textual. Aparece en forma de historieta los pensamientos e imágenes relacionadas con el tema a trabajar. Se inicia con el reconocimiento de los elementos importantes a tener en cuenta en el plan textual.</p> <p>1) Elementos importantes del para el diseño del plan textual</p> <p>Las preguntas del joven, son un hipervínculo para obtener algunas ideas. Antes de visualizar las respuestas guías, el docente puede solicitar respuestas orales para que la guía complemente lo expuesto por los estudiantes.</p>	<p>Las preguntas pueden ser planteadas por un niño acorde a sexto grado.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>El Tema: ¿Sobre qué tema voy a escribir?</p> <p>El tema es fundamental definirlo, pues en el proceso de escritura hay que investigarlo, describirlo, expresar ideas en torno a él, opinar sobre él.</p> <p>Destinatarios: ¿A quién o quiénes va dirigido?</p> <p>R// El destinatario o la audiencia son muy importantes, ya que a ellos va dirigido el mensaje del texto; Características como sus conocimientos, su edad, sus intereses pueden ayudar al momento de redactar el texto.</p> <p>El Texto: ¿Qué clase de texto debo producir con qué forma y estructura?</p> <p>R// Puedes producir un texto narrativo, descriptivo, explicativo o argumentativo, te puedes guiar por un artículo, un cuento corto, un ensayo, una crónica, un folleto, entre otros. Ten en cuenta que en relación con su estructura externa se debe ir organizando en párrafos y en su estructura interna debe tener una introducción, desarrollo y conclusión. (Macroestructura, superestructura).</p> <p>El docente invita a los estudiantes a ver una animación de este tema de la estructura del texto. Para esto, se recrea la estructura del texto comparada con la construcción de una casa, donde se evidencia planteamiento, idea o introducción (plano), Desarrollo (construcción) y conclusión (fase final - acabados).</p> <p>2) Planificación</p> <p>El docente explica que en el diseño de un plan textual se debe tener en cuenta el contenido y la estructura para que la que las ideas que el escritor tiene en mente para redactar su texto, se comuniquen de la mejor forma.</p> <p>A continuación se presentan puntos clave en el diseño de un plan textual:</p> <p>¿Cómo diseño un plan textual?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Especificar para qué se escribe, los objetivos del trabajo. 2. Escoger el tema. 3. Consultas en libros, Internet acerca del tema 4. Análisis de la bibliografía, comparación de la información, contraste de las diferentes posturas. 5. Apropriación del tema, fundamentación teórica con el material investigado. 	<p>Animación de la construcción de la casa relacionada con la estructura del texto (L_G06_U02_L05_03_01)</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
-------	----------------------	--------------------------------------	-----------------------

Desarrollo



El docente presenta el tema

6. Estructuración de las ideas que fundamentarán el texto y el orden en que se abordarán.
7. Creación de hipótesis y argumentos que sostengan la hipótesis.

3) Construcción del texto

Con las recomendaciones hechas en los siete puntos anteriores, se redacta el texto con una estructura clara y un orden secuencial de ideas.

- 1) Organización de ideas, frases claves que guiarán el texto.
- 2) Redacción del texto con la información organizada (ideas principales, estructura).
- 3) Argumentación de ideas.
- 4) Utilización de conectores para dar coherencia y cohesión del texto.

4) Revisión del texto

Al finalizar la escritura del texto, hay que considerar si los siguientes aspectos se evidencian como se ideó inicialmente.

- Estructura del texto
- Evidencia de las ideas principales
- Contenido claro y apropiado
- Articulación de ideas y de los párrafos
- Revisión de ortografía.
- Organización final del texto.
- Edición de aspectos a mejorar.

Actividad 3 (S/K 1.1.)

Título: Lectura del artículo “Los niños y la televisión”.

Material del estudiante.

El docente propone la lectura de un artículo educativo “Los niños y la televisión” para evidenciar lo estudiado en la clase. La actividad siguiente a la lectura se guía por las siguientes preguntas:

¿Cuál es el tema del texto?

La influencia de la televisión en los niños.

¿A qué público crees que va dirigido este texto?

A los niños, a los padres, a la comunidad educativa.

¿Qué clase de texto es?

Es un artículo.

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
-------	----------------------	--------------------------------------	-----------------------

Desarrollo



El docente presenta el tema

Resalta la estructura interna del texto: Introducción, desarrollo y conclusión.

(El primer párrafo es la introducción o presentación del tema, los párrafos siguientes desarrollan la idea, resaltando cada uno un aspecto, ejemplo:

Párrafo dos: tiempo frente al televisor.

Párrafo tres: contenidos televisivos poco apropiados.

Párrafos cuatro y cinco: recomendaciones.

El último párrafo, es la conclusión con algunas recomendaciones extras a los padres para el manejo del tiempo, los programas y los contenidos.)

El docente puede incluir más preguntas para socializarlas oralmente en la clase.

Para afianzar las actividades de identificación de estructura y secuencia de ideas en los párrafos, el docente cuenta con las actividades 4 y 5.

Material del estudiante.

Actividad 4 (S/K 1.4.)

Título: Ejercicio de identificación de la estructura

Luego de la actividad 3, el docente presenta un texto narrativo donde los estudiantes resaltan la introducción, el cuerpo y la conclusión en un texto titulado “La Gallina de los huevos de oro”. En esta actividad, se reúnen en parejas y determinan cual es la introducción, el nudo y el desenlace.

En pantalla, el docente tiene las imágenes del cuento como apoyo, pero éstas no se ven claramente; al iniciar la socialización, se hace clic en cada una, para corroborar la secuencia y estructura requerida en actividad.

Material del estudiante Cuento “La Gallina de los huevos de oro”.

Documento impreso para organización de párrafos y presentación HTML con imagen relacionada y párrafos, mientras estudiantes organizan la información.

Actividad 5 (S/K 1.4., 1.8.)

Título: Organización de párrafos en una secuencia lógica

Seguidamente, se trabaja una actividad similar a la anterior, esta vez es un texto que cuenta con seis párrafos con información secuencial por años, pero presentada en desorden donde cada párrafo corresponde a una parte del texto resaltada en tres colores. Deben añadir además un título al texto, según la información presentada.

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>Actividad 6 (S/K 1.7.) Título: Coherencia, cohesión y conectores.</p> <p>En esta actividad, se revisan los conceptos y ejemplos de coherencia, cohesión y conectores. El docente invita a los estudiantes a completar una actividad sencilla donde ponen en práctica el uso de conectores; socializa las respuestas con los estudiantes y pregunta por qué las otras opciones no son adecuadas. Con el recurso interactivo, se prueban ubicando los diferentes conectores y sólo queda el correcto en la oración.</p> <p>Al finalizar, el docente presenta la animación “Coherencia y la cohesión”; donde el paralelo se hace con un grupo de música y cómo la armonía de los instrumentos permite coherencia y cohesión de la interpretación.</p> <p>Del mismo modo, una vez vista la animación, el docente sugiere ampliar el tema leyendo los anexos A y B.</p>	<p>Material del estudiante. “Coherencia, cohesión y conectores”.</p> <p>Recurso interactivo “Drag and drop” – conectores.</p> <p>Animación “Coherencia y cohesión”. (L_G06_U02_L05_03_05)</p> <p>Material del estudiante. (Anexos A y B).</p>
	<p>El estudiante trabaja en sus tareas</p> <p>Socialización</p>	<p>Actividad 7 ((S/K 1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 1.5., 1.6., 1.7., 1.8.) Título: Mi rutina diaria.</p> <p>Una vez se socializa la actividad de lectura, el docente comenta a los estudiantes que trabajarán individualmente en la redacción de un texto. El texto será escrito para un amigo o amiga, al cual le contarán su rutina diaria.</p> <p>El texto debe contener un título, introducción o presentación, desarrollo y conclusión; la información debe tener una secuencia lógica de las actividades realizadas durante un día normal de cada uno. Durante esta actividad, los estudiantes visualizan varias secuencias de imágenes de rutina diaria, de donde podrían obtener ideas para su escrito.</p> <p>Al finalizar, los estudiantes comparten sus escritos con el docente y demás compañeros de la clase.</p>	<p>Imágenes de rutina diaria en pantalla. (L_G06_U02_L05_03_04)</p> <p>Material del estudiante.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Resumen 	Resumen	<p>Con ayuda del recurso interactivo “Drag and Drop”, el docente repasa los contenidos de la clase concernientes a estructura, coherencia y cohesión estudiados.</p> <p>El docente resalta la importancia de leer e investigar acerca de un tema específico, para organizar ideas que permitan redactar textos coherentes.</p>	<p>Recurso interactivo “Drag and Drop”, para recordar los conceptos vistos en la clase.</p>
Tarea 	Tarea	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes harán la investigación de un tema de su interés, anotando las ideas que posteriormente plasmará en un escrito. Éste debe tener un título, una estructura clara, evidenciar coherencia y cohesión en su contenido y revisión ortográfica. • Los estudiantes presentan sus textos terminados y revisados. 	<p>Material del estudiante.</p> <p>Formato para estructurar el texto</p>