

Materia Lenguaje	Grado 6	Unidad de aprendizaje Explora nuevas sensaciones por medio de la literatura
Título del objeto de aprendizaje	Comprensión de algunas clases de obras de teatro.	
Recurso de aprendizaje relacionado (Pre-clase)	Grade: 5 UoL4: Camina junto a grandes escritores, vive la literatura. L02: Comparación de textos narrativos, líricos y dramáticos.	
Objetivos de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconocer los diversos recursos que se emplean en las obras teatrales. ✓ Comprender la estructura de diversas obras de teatro 	
Habilidad/ conocimiento	1. SCO: Busca en internet una obra de teatro para niños y léela. 1.1. Emplear las herramientas de búsqueda. 1.2. Reconocer las características de las obras de teatro. 1.3. Reconocer la superestructura de una obra de teatro. 1.4. Diferenciar la superestructura de las obras de teatro de las superestructuras de otros textos. 1.5. Caracterizar los personajes de la historia. 1.6. Reconocer los espacios en los cuales se desarrolla la obra de teatro. 1.7. Comprender la temática de la obra de teatro. 1.8. Establecer posibles relaciones entre la obra de teatro y la realidad.	
Flujo de aprendizaje	Actividad introductoria: Imágenes, actividad 1: Las obras de teatro, actividad 2: Leyendo una obra de teatro, resumen y tarea.	
Guía de valoración	Reconocimiento de las obras de teatro, sus características, elementos que la conforman y su relación con situaciones de la realidad. Los estudiantes leen una obra en clase y analizan su contenido con compañeros y docente.	



Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Introducción  	Introducción	<p>Actividad introductoria: Imágenes.</p> <p>Se presentan imágenes relacionadas con las obras de teatro. Los estudiantes las observan y responde a las siguiente pregunta:</p> <p>¿Con qué relacionas las imágenes presentadas?</p> <p>El docente presenta los objetivos de la clase.</p>	<p>Recurso interactivo Intro.</p> <p>Objetivos de la clase.</p>
Desarrollo 	El docente presenta el tema	<p>Actividad 1: Las obras de teatro (S/K 1.1., 1.2, 1.3., 1.4., 1.5., 1.6., 1.7., 1.8.)</p> <p>El docente presenta la animación donde un personaje (Mujer) va a un teatro a inscribirse como aprendiz para actuar en las obras y hacer parte de un grupo. En la conversación se aclaran dudas y la joven aprende un poco más acerca de este arte.</p> <p>Ejemplo: Profesor de teatro: ¿Qué sabes del teatro? Joven: Solo he visto algunas obras y sólo sé que se trata de actuar y expresar con todo el cuerpo. Profesor de teatro: Bien... Te cuento que...</p> <p>Las obras de teatro Una obra de teatro es una obra dramática en la cual se presenta una historia a través de personajes en un escenario ante un público.</p> <p>Superestructura de las obras de teatro Las historias narradas en una obra de teatro se desarrollan básicamente en tres momentos: Introducción, nudo y desenlace. Esos momentos hacen parte de los actos de la obra, que vienen a conformar su superestructura.</p> <p>Los actos son las partes principales en las que se divide la obra, puede coincidir con la estructura interna (Presentación, desarrollo y desenlace del conflicto.) Los actos indican los momentos de la acción teatral y tradicionalmente se vinculan con el planteo, nudo, y desenlace de la obra dramática.</p> <p>Características de las obras de teatro</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se basan en un guion teatral. - Generalmente es escrita en actos. - Se representa con personajes. - Se presenta en un escenario. - Pueden haber diálogos, monólogos o lenguaje corporal. - Presenta una historia con introducción, nudo y desenlace. 	<p>Recurso interactivo Actividad 1.</p> <p>Animación "Quiero ser actor de teatro".</p> <p>Acompañar la animación con imágenes de pensamiento.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
-------	----------------------	--------------------------------------	-----------------------

Desarrollo



Personajes

Los personajes en una obra de teatro, son los que dan vida al guion; interpretan diferentes sujetos en diversas situaciones (Miedo, alegría, desespero, amargura, etc.), de acuerdo a lo planteado en el guion teatral.

Escenarios de las obras de teatro

Por lo general las obras de teatro son representadas en teatros, que son los lugares con la infraestructura adecuada para todo tipo de obras.

Sin embargo, las obras de teatro pueden ser presentadas en lugares diferentes, en un parque, en un centro comercial, en una plaza, en un salón, etc.

Temáticas de las obras de teatro

Las temáticas de las obras son variadas y depende del guionista. Pueden realizarse obras de comedia, drama, tragedia, entre otras.

El estudiante trabaja en sus tareas

Socialización

Actividad 2: Leyendo una obra de teatro (S/K 1.1., 1.2, 1.3., 1.4., 1.5., 1.6., 1.7., 1.8.)

El docente invita a la lectura de una obra de teatro en el material de estudiante; seguidamente, se responden las preguntas sugeridas para la actividad.

* Si lo considera pertinente, puede hacer la sugerencia de otra obra para esta actividad.

- a) Nombra a los personajes de la obra
- b) ¿En qué espacios se desarrolla la obra?
- c) ¿Cuál crees que es el tema de la obra?
- d) ¿Encuentras alguna relación de la obra con la realidad?

El docente socializa y profundiza donde considere necesario y de acuerdo a las inquietudes de los estudiantes.

Material del estudiante, Anexo A.

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Resumen</p> 	<p>Resumen</p>	<p>Los estudiantes responden falso o verdadero a las afirmaciones presentadas.</p> <p>Al responder cada afirmación se socializa su respuesta y se aclaran las dudas en caso de haberlas.</p> <ol style="list-style-type: none"> Las obras de teatro pertenecen al género dramático. Falso Verdadero Las temáticas de las obras teatrales se enfocan a hechos de la realidad. Falso Verdadero Aquellos que dan vida al guion son los personajes: Falso Verdadero La superestructura se relaciona con los muebles del escenario: Falso Verdadero El escenario tiene que ver con el país donde se presenta la obra. Falso Verdadero <p>Al finalizar se socializan las respuestas para aclarar las dudas y reforzar donde sea necesario.</p>	<p>Recurso interactivo "Resumen"</p> <p>Sugerencia: Puede presentar las afirmaciones el mismo personaje de la animación.</p> <p>Material del estudiante.</p>
<p>Tarea</p> 	<p>Tarea</p>	<p>Los estudiantes buscan en diferentes medios, una obra de teatro y la leen. Deben socializar su contenido en clase e identificar los siguientes elementos:</p> <p>Título: Autor: Temática: Personajes: Espacios donde se desarrolla la obra: Relación Teatro / Realidad: Fuente:</p>	<p>Material del estudiante.</p> <p>Internet</p> <p>Biblioteca</p>